



## Analyse des Niveaux de jeu des Candidat(e)s en Volley-Ball

Éléments Evalués en Volley-Ball :		L'organisation Collective <b>5</b>	/	Les actions individuelles du "Porteur de balle" / <b>5</b>	Les actions individuelles du "Non porteur de balle" / <b>5</b>	Les actions individuelles du Défenseur / <b>5</b>
Niveau 0	0,5 à 02	Projet d'organisation limité et vague. Organisation collective non stable. Prédominance des actions individuelles. Les rôles de chacun ne semblent pas définis.		Services aléatoires. Renvoi en 2 <sup>ème</sup> touche du passeur. Attaque par renvoi direct. Frappe à l'arrêt sans précision. Les balles sont difficiles pour ses partenaires, mais faciles pour l'adversaire.	S'oriente vers le porteur de balle uniquement. Réalise des actions à l'arrêt. Aucun appel de balle. Déplacements et replacements très limités.	S'oppose rarement à l'attaque. Le réceptionneur se signale verbalement et renvoi dans l'axe en haut et vers l'avant des balles faciles. Aucun soutien défensif / ses partenaires.
Niveau 1	2,5 à 3,5	Organisation identifiable. Occupation ordonnée de l'espace de jeu. Possibilité de se réorganiser entre les sets et les matches. Les rôles en fonction des places se précisent.		Services assurés mais peu dangereux. Le passeur sert l'attaquant. Attaques alternées : balle accélérée, balle placée à une ou deux mains.	Se place, se déplace et se replace dans son secteur d'intervention pour permettre le relais vers l'avant.	S'oppose à l'attaque adverse quand il est dans son secteur d'intervention (filet). Réceptionne les balles fortes dans sa zone proche. Soutien du premier défenseur.
Niveau 2	04 à 05	L'organisation tient compte de l'équipe adverse. Attaques variées, défense efficace. Adaptation possible en cours de jeu. Les rôles et les places de chacun sont identifiables.		Mise en danger par le service. Les passes tiennent compte de la position de l'équipe adverse. Attaques variées en vitesse, en puissance et en direction. Attaques adaptées aux positions des adversaires.	S'adapte à la situation et se place pour jouer soit le soutien, soit la passe, soit l'attaque. Mobilité, disponibilité, capacité d'intervention dans l'urgence. Appel de balle pour attaquer en avançant.	Prend en compte l'attaque adverse (contre, défense basse). Réceptionne des balles accélérées et éloignées. Soutien ses partenaires, mobilité, disponibilité, capable de défendre dans l'urgence.
Niveau 0	0,5 à 02			Services aléatoires. Renvoi en 2 <sup>ème</sup> touche du passeur. Attaque par renvoi direct. Frappe à l'arrêt sans précision. Les balles sont difficiles pour ses partenaires, mais faciles pour l'adversaire.	S'oriente vers le porteur de balle uniquement. Réalise des actions à l'arrêt. Aucun appel de balle. Déplacements et replacements très limités.	S'oppose rarement à l'attaque. Le réceptionneur se signale verbalement et renvoi dans l'axe en haut et vers l'avant des balles faciles. Aucun soutien défensif / ses partenaires.
Niveau 1	2,5 à 3,5			Services assurés mais peu dangereux. Le passeur sert l'attaquant. Attaques alternées : balle accélérée, balle placée à une ou deux mains.	Se place, se déplace et se replace dans son secteur d'intervention pour permettre le relais vers l'avant.	S'oppose à l'attaque adverse quand il est dans son secteur d'intervention (filet). Réceptionne les balles fortes dans sa zone proche. Soutien du premier défenseur.
Niveau 2	04 à 05			Mise en danger par le service. Les passes tiennent compte de la position de l'équipe adverse. Attaques variées en vitesse, en puissance et en direction. Attaques adaptées aux positions des adversaires.	S'adapte à la situation et se place pour jouer soit le soutien, soit la passe, soit l'attaque. Mobilité, disponibilité, capacité d'intervention dans l'urgence. Appel de balle pour attaquer en avançant.	Prend en compte l'attaque adverse (contre, défense basse). Réceptionne des balles accélérées et éloignées. Soutien ses partenaires, mobilité, disponibilité, capable de défendre dans l'urgence.

# VOLLEY

.1.



## NIVEAU : *DEBUTANT*

- Statique, aligné.
- Frappe explosive dans espace proche, circulation aléatoire.
- La cible n'est pas construite.
- Joueurs centrés sur le renvoi direct.

Alain Gallois 2002

## COMPETENCE : *COMPOSANTE CULTURELLE.*

OBTENIR LE GAIN D'UNE RENCONTRE EN AMENANT LE BALLON DANS SA ZONE AVANT POUR ATTEINDRE REGULIEREMENT LA ZONE ARRIERE DE LA CIBLE ADVERSE.

## COMPETENCE : *COMPOSANTE METHODOLOGIQUE.*

- Arbitrer un match.
- Animer la mise en train de son équipe.
- Repérer et relever des indices permettant de se renseigner sur les transformations réalisées ou à réaliser.

## Tâche :

**BUT :** S'organiser collectivement pour amener le ballon en zone avant et atteindre la zone arrière adverse.

**DISPOSITIF :** 4 c 4 ; terrain de 9 X 7 ; Tie-break, maximum 3 services consécutifs réussis par joueur ; 2X10mn ; cadre réglementaire volley UNSS à 4 ; temps morts. Equipes constituées de joueurs de même niveaux.

Comptabilisation des points « score » et des points provenant uniquement de la zone avant .

**CRITERES DE REUSSITE :** Le total des points réalisés depuis la zone avant doit tendre vers le total des points « score ».

## COMPETENCES SPECIFIQUES.

**Collectif :** S'organiser sur le terrain pour récupérer, faire avancer le ballon et atteindre la cible adverse.

**Porteur de balle :** se placer, s'orienter pour réceptionner, conserver et / ou faire progresser précisément le ballon en zone avant pour atteindre par des trajectoires longues l'espace arrière de la cible adverse.

**Non porteur :** Se préparer, s'orienter pour recevoir, aider ,et / ou attaquer.

## Les indicateurs.

## Critères

- Ballons attaqués depuis la zone avant.
- Points marqués dans zone arrière adverse.

## Ce qu'on peut observer :

- 1.Pas de circulation du ballon, frappes aléatoires
- 2.Circulation aléatoire, renvoi aléatoire.
- 3.Circulation organisée vers l'avant, joueurs centrés sur l'échange.
- 4.Circulation organisée pour atteindre précisément et régulièrement la cible adverse.
- 5.Circulation systématique de l'arrière vers l'avant, attaques vers l'espace arrière de la cible adverse.



# VOLLEY

.3.



## NIVEAU DE DEPART:

- Dynamique, organisé par rapport à l'attaque.
- Circulation du ballon organisée par l'intermédiaire d'un passeur pour obtenir une attaque efficace.
- Joueurs centrés sur l'espace vide en attaque et sur le contre en défense.
- La cible adverse organise les actions.

Alain Gallois 2002

## COMPETENCE : COMPOSANTE METHODOLOGIQUE.

- Arbitrer.
- Organiser un tournoi.
- Animer un échauffement.
- Discuter et mettre en place un projet tactique.

## COMPETENCE : COMPOSANTE CULTURELLE.

Obtenir le gain d'une rencontre par la mise en œuvre de choix tactiques collectifs fondés sur des alternatives d'attaque qui visent à prendre de vitesse le système défensif adverse.

## Tâche :

**BUT :** S'organiser collectivement pour prendre de vitesse le système défensif adverse pour marquer plus de points que l'adversaire.

**DISPOSITIF :** 4 c 4 ; 2 X 10mn ; terrain 9 X 9 ; cadre réglementaire fédéral. Equipes constituées de joueurs de même niveau.

Comptabilisation des points score, des points directs et / ou des attaques réussies sans contre dans des espaces vides.

**CRITERES DE REUSSITE :** le total des points particuliers doit tendre vers le total des points scores.

## COMPETENCES SPECIFIQUES.

**Collectif :** Déterminer plusieurs projets tactiques (diff. Rôles) simples destinés à créer l'incertitude pour prendre de vitesse le système défensif adverse.

**Porteur de balle :** le relayeur crée l'incertitude par une attaque directe ou une passe avant, arrière, courte...

**Non porteur :** l'attaquant se met en mouvement par rapport au projet annoncé : feintes, appels...

**En défense :** se mettre en mouvement, anticiper, pour limiter l'incertitude.

## Les indicateurs.

## Critères

- Nombre de ballons attaqués.
- Nombre de points directs.
- Nombre de points parqués sans contre .

## Ce qu'on peut observer :

1. Pas de projet particulier : les attaques sont systématiques et identiques (3 passes)
2. Pas de projet mais l'alternative d'attaque est créée par le passeur et 1 attaquant.
3. Projet tacite : répartition des rôles pour mettre en place des attaques impliquant le passeur et 2 attaquants
4. Les attaques réalisées résultent d'un choix tactique impliquant tous les joueurs et justifié par la volonté de prendre de vitesse la défense adverse.
5. Les attaques réalisées résultent de choix tactiques impliquant tous les joueurs et issus d'une analyse du système défensif adverse. Les joueurs anticipent en attaque et en défense

# VOLLEY

## .2.



### NIVEAU : II

- Statique, orienté, organisé / espace.
- Le ballon progresse régulièrement et volontairement en zone avant.
- Les joueurs sont centrés sur la passe.
- La zone arrière de la cible adverse et / ou le renvoi organise les actions d'attaque.

Alain Gallois 2002

### COMPETENCE : COMPOSANTE METHODOLOGIQUE.

- Arbitrer un match.
- Organiser un tournoi.
- Animer la mise en train de son équipe.
- Repérer et relever des indices permettant de se renseigner sur les transformations réalisées ou à réaliser.
- Demander et utiliser les temps morts.

### COMPETENCE : COMPOSANTE CULTURELLE.

OBTENIR LE GAIN D'UNE RENCONTRE PAR LA MISE EN PLACE D'UNE ATTAQUE QUI ATTEINT REGULIEREMENT, PRECISEMENT ET VOLONTAIREMENT TOUTES LES ZONES DE LA CIBLE

### Tâche :

**BUT** : S'organiser collectivement pour atteindre précisément les zones non occupées de la cible adverse.

**DISPOSITIF** : 4 c 4 ; terrain de 14X9 ; Tie-break, maximum 3 services consécutifs par joueur ; 2X10mn ; cadre réglementaire volley UNSS à 4 ; temps morts. Equipes constituées de joueurs de même niveaux.

Comptabilisation des points « score » et des points directs .

**CRITERES DE REUSSITE** : Le total des points **Directs** doit tendre vers le total des points « score ».

### COMPETENCES SPECIFIQUES.

**Collectif** : S'organiser sur le terrain pour utiliser les espaces vides de la cible adverse.

**Porteur de balle** : S'orienter face à la cible, se placer en reculant pour attaquer en avançant; se placer pour faire attaquer un partenaire orienté.

**Non porteur** : Se placer, se replacer, se déplacer pour se préparer à l'attaque et / ou à la récupération.

**En défense** : se place pour contrer ou pour occuper les espaces libres

### Les indicateurs.

### Ce qu'on peut observer :

1. Les espaces vides ne sont pas utilisés, l'attaque est sur l'adversaire.
2. L'espace vide est trouvé fortuitement par un joueur non orienté et une trajectoire tendue ou un ballon dévié.
3. Recherche l'espace vide sur le service.
4. Cherche à atteindre régulièrement l'espace vide à l'arrière du terrain adverse..
5. Les attaques sont réalisées en avançant et placées dans les espaces vides. Le gain du point organise toutes les actions

### Critères

- Ballons attaqués.
- Points marqués Directs dans une zone non occupée.
- Points réalisés sur faute d'un adversaire mis en déplacement par la trajectoire.