Evaluation Danse	**Nom de l'observateur (ou N° de la troupe) :**

Chaque critère est évalué sur 4 points (**0 point** = aucun travail / **1 point** = très insuffisant / **2 points** = convenable / **3 points** = satisfaisant / **4 points** = remarquable)

Critères retenus	groupe 1	groupe 2	groupe 3	groupe 4	groupe 5	groupe 6	groupe 7	groupe 8	groupe 9
Début et fin de la chorégraphie bien identifiés									
Concentration, engagement des danseurs, émotions transmises									
Mouvements parasites ?									
La phrase chorégraphique : qualité de l'unisson, du décalé									
Originalité de l'interprétation en rapport avec la musique l'espace, le groupe de danseurs…									
Note finale sur 20									